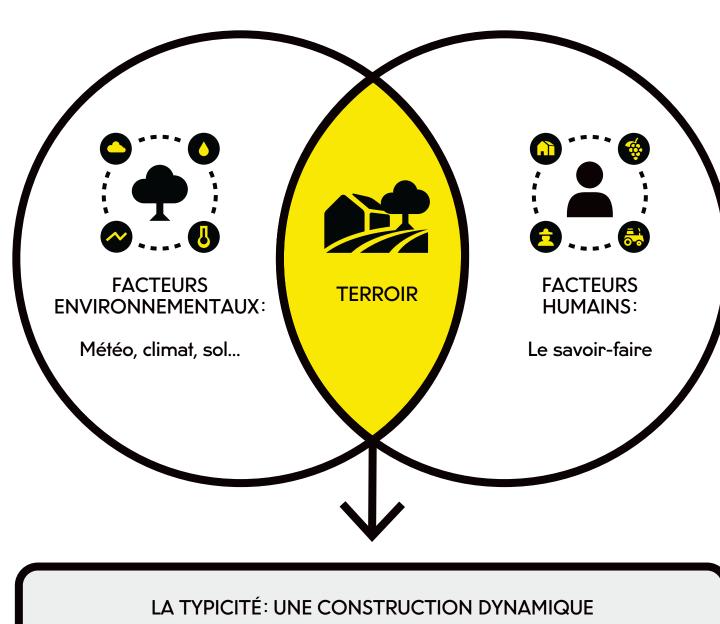
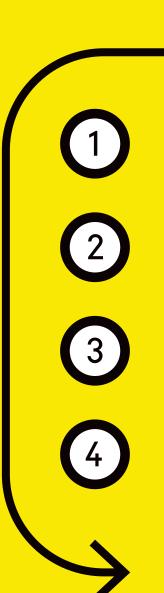
LA TYPICITÉ DU VIN QUÉBÉCOIS: ÉTUDE DES DISCOURS ASSOCIÉS AUX VINS DU QUÉBEC

La typicité: l'expression du terroir



Les discours sont des outils au service de la promotion du vin:



lls sont des guides pour l'achat

(3)

Ils alimentent l'imaginaire collectif et les

Ils enrichissent les connaissances liées au vin



Ils participent au développement de la renommée des vins

représentations sociales du vin

comment la typicité des vins québécois est perçue et conceptualisée par les personnes impliquées dans la filière du vin.

L'analyse des discours spécialisés permet de comprendre

Comment les vigneron(ne)s parlent-ils(elles) du vin québécois et de son

L'analyse du discours spécialisé

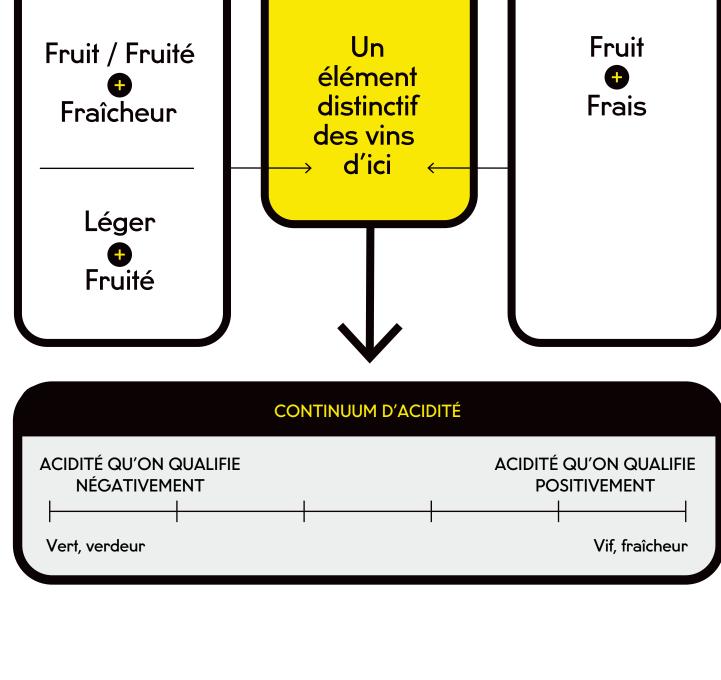
caractère distinctif? Comment se représentent-ils(elles) la typicité?



VIN BLANC L'ACIDITÉ VIN ROUGE

Les associations de mots les plus utilisées pour

décrire les vins du Québec dans leur ensemble



À ce jour, selon les participant(e)s, il n'existe pas d'exemplaire de vin représentatif de la

- catégorie « vin québécois ». Ils (elles) parlent plus volontiers « <u>DES</u> vins du Québec » que « <u>DU</u> vin québécois ». Plusieurs facteurs sont toutefois capables de distinguer les vins
- « <u>DU</u> vin québécois ». Plusieurs facteurs sont toutefois capables de distinguer les vins du Québec:

La recherche des meilleurs cépages adaptés aux conditions d'environnement du Québec;

L'acidité caractéristique des vins au Québec, qui est une qualité attendue et recherchée pour

Le travail du vin, qu'il soit minimal ou maîtrisé;
L'expérience de nouvelles occasions et modes de consommations adaptés aux profils inhabituels des vins;

les vins blancs;

- Le temps qui permettra de poursuivre les essais et les expérimentations, au chai comme au champ;
- L'appellation réservée indication géographique protégée (IGP) Vin du Québec.

GastronomiQc Lab

Pour en savoir plus, visionner la capsule vidéo

Recherche menée par

Lorraine Gaspar^{1,2}, étudiante au doctorat Sabrina Doyon², professeure titulaire Caroline Cance³, professeure

Avec la participation de

Lianne Castravelli^{1,4}, professeure

Lianne Castravelli^{1,4}, professeure Véronique Lachapelle^{1,4}, professeure Pauline Fernandez^{1,4}, professeure chercheuse

¹GastronomiQc Lab

Université d'Orléans,

²Faculté des sciences sociales, département d'anthropologie, Université Laval, ³Département des sciences du langage,

⁴Institut de tourisme et d'hôtellerie du Québec (ITHQ).